



1899 г.

Инженер-технолог Р.Г. Фридлендер купил паровую красильную фабрику и переориентировал производство на выпуск лаков и красок.

Источник: <https://artgamma.ru/about/>



1914–1915 гг.

Художественные материалы Фридлендера входят в прейс-курانت письменных, чертёжных и учебных принадлежностей крупнейшего торгового дома Российской Империи «Преемники Я. А. Соловьёва».

Источник: <http://artgamma.ru./120/>



1917 г.

Предприятие национализировано и продолжило работу как завод художественных красок «Красный художник». Консультантом по производству стал специалист международного уровня, великий русский художник Ф.И. Рерберг.

1927 г.

Ф.И. Рерберг настоял на создании исследовательской лаборатории завода «Красный художник» для разработки новых рецептур и повышения качества продукции.

Источник: https://xn--80aqqg1a.xn--p1ai/brands/detail.php?ELEMENT_ID=322895



Петр Ивченков
генеральный директор
УК объекта

Адрес

0 г. Москва, ул. Малая Семеновская, д. 5с1
55.784767, 37.706739

Контакты

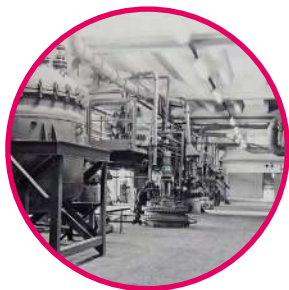
🌐 www.gamma-art.ru

✉ 9858200169@mail.ru

☎ 8 (985) 820-01-69

Основной задачей кластера является поддержка молодого искусства, а также стартапов, малого и среднего предпринимательства. В рамках деятельности арт-отдела ГАММА projects осуществляется материальная поддержка проектов в сфере культуры и искусства. Особое внимание уделяется уличной культуре, граффити и стрит-арту.¹⁴⁷

¹⁴⁷ <https://gamma-art.ru/about>



1981 г.

Возведено центральное здание в модернистском стиле завода «Красный художник».

Источник: <https://artgamma.ru/about/>

11 марта 1994 г.

Предприятие приватизировано, официально зарегистрировано ОАО «ГАММА».

2016 г.

Производство красок введено с территории, здания проданы в частную собственность.



1 июня 2018 г.

Открытие Арт-кластера «Гамма».

Источник: <https://typical-moscow.ru/directory/listing/art-klaster-gamma>

Арт-кластер «ГАММА» возник на месте одноименной красильной фабрики. Деликатная ревитализация позволила пространству сохранить дух аутентичного андеграундного сквота. На территории комплекса расположились резиденции различных представителей креативного класса: реставрационные и гончарные мастерские, художественные и фотостудии и многое другое.



Источник: https://neferjournal.mediasole.ru/territoriya_graffiti_i_stritarta_na_maloy_semenovskoy



Источник: <https://tatiana-gayduk.livejournal.com/86202.html>

Управление

Формат управления:

управляющая компания (ООО «ГОРОТЕЛЬ-УПРАВЛЕНИЕ») арендует площади пространства у собственника* (Компания «2Д ИНТЕРРИДЖИНЛ ВЕНЧУР ФАНД ЛТД») и осуществляет управление кластером.

* Примечание: до 2016 собственником территории являлась организация АО «ГАММА»

Услуги УК:

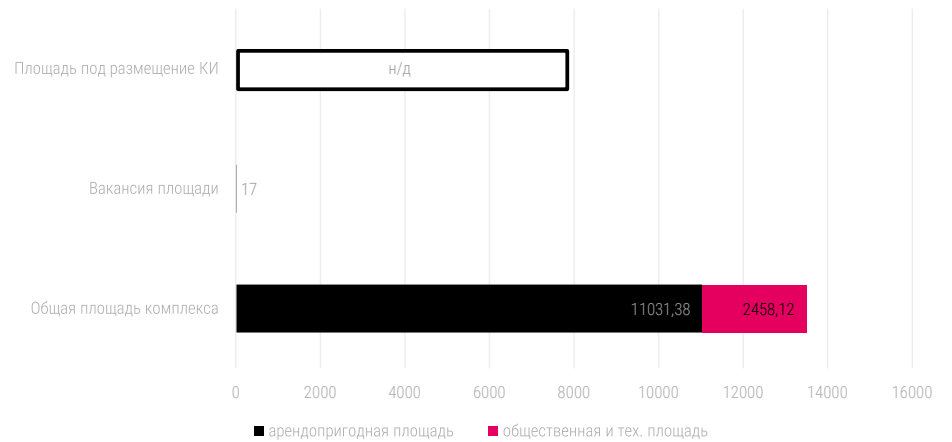
- оказание услуг по сдаче в аренду помещений,
- содержание помещений (уборка, охрана, ремонт),
- деятельность в области ресторанного обслуживания,
- проведение рекламных и информационных кампаний,
- организация и проведение мероприятий,
- деятельность в области творчества и исполнительских искусств.

Территориальные характеристики

- общая площадь территории — 0,6046 Га,
- общая площадь арендуемого помещения на момент обследования составляет 13 489,5 м²*,
- форма собственности — частная.

* Примечание: оценка общей площади составлена по данным ЕГРН. При этом по данным УК общая площадь составляет 13 500 м².

Распределение площадей объекта (м²)*



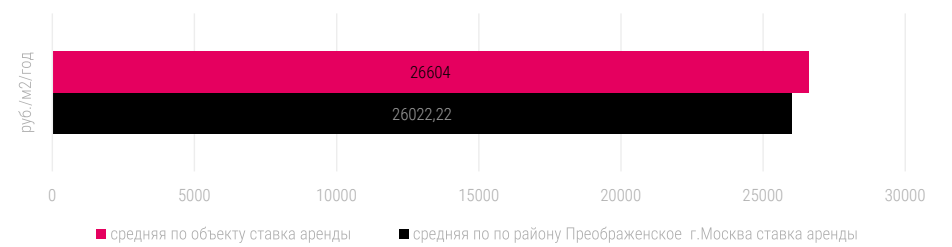
* Экспертная оценка составлена на основе данных web-сайта УК и данных ЕГРН. Объем вакансии определен на основе анализа предложений на web-платформах (<https://cian.ru/>, <https://www.avito.ru/>)

Шеринговая инфраструктура — предоставляется резидентами и управляющей компанией объекта:

- лофты в аренду под проведение мероприятий от резидентов: Лофт Галерея, Grape, SoldOut loft, May, Slam Space.
- эвент площадка — летний двор

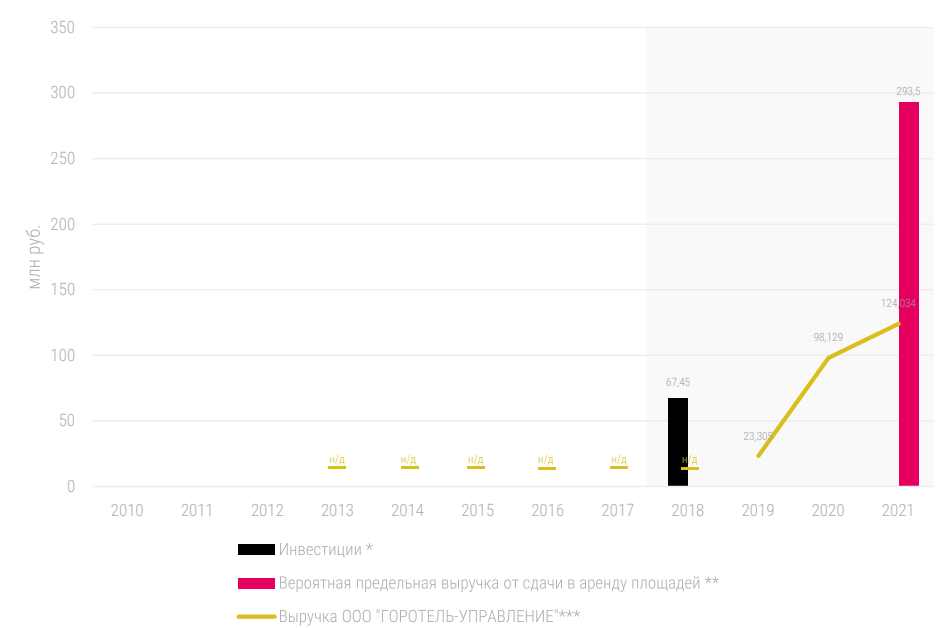
Финансово-экономические показатели

График сравнения ставок аренды коммерческой недвижимости на объекте и окружении*



* Ставки даны на период обследования за 2022 год. Средняя ставка аренды коммерческой недвижимости в окружении дана на основе анализа ставок аренды web платформы cian.ru по району Преображенское г. Москва. редняя ставка аренды установлена на основе анализа данных web платформ (cian.ru и avito.ru)

Сводный график финансовых показателей



* Публичная информация о объеме инвестиций в ремонт и реконструкцию внутренних помещений отсутствует. Основываясь на гипотезе необходимых расходов на м² и исходя из общего состояния объекта, по минимальной оценке — 5000 руб./м² проведен расчет объема предполагаемых инвестиций в ремонт помещений и территории объекта. Согласно расчету инвестиции в ремонт и приспособление пространства, в период 2018 — 2019 гг., могли составлять более 67 млн руб.

** Объем вероятной выручки указан исходя из полной загрузки арендопригодной площади объекта по средней ставке аренды м²/год на объекте.

*** Данные о выручке ООО «ГОРОТЕЛЬ-УПРАВЛЕНИЕ» приведены согласно информации размещенной в системе СПАРК-Интерфакс.

Социокультурное программирование объекта (резиденты, мероприятия, посещаемость)

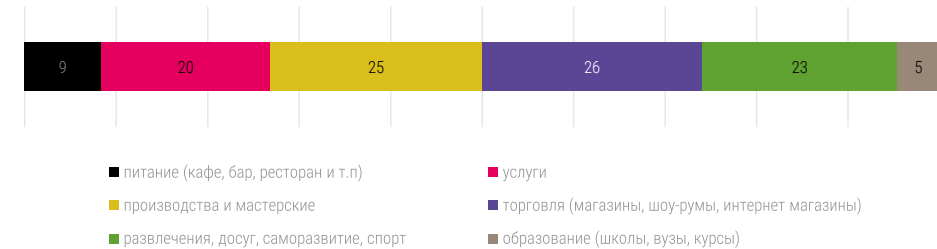
Общее число резидентов — 108*

* Общее число резидентов определено по данным о компаниях, отметивших адрес объекта в качестве места размещения, представленным на web-порталах 2GIS, СПАРК Интерфакс, Яндекс карты, а также данным СМИ.

График распределения резидентов по соответствию креативным индустриям (КИ) (ед.)



График распределения резидентов по укрупненным видам деятельности (ед.)



Анализ структуры профиля деятельности резидентов показывает, что в равной степени представлена производственная деятельность (художественные и ремесленные мастерские), а также торговля и предпринимательство. Основной задачей кластера является поддержка молодого искусства, а также стартапов, малого и среднего предпринимательства.¹⁴⁸

Согласно анализу социальных сетей объекта, за 2021 год на территории Арт-кластера «Гамма» было проведено 10 мероприятий. По данным, приведенным на официальном web-сайте Арт-кластера «Гамма» посещаемость территории составляет более 100 000 чел./год.

¹⁴⁸ <https://gamma-art.ru/about>

Социальные сети (охват аудитории объекта)¹⁴⁹

INST

www.instagram.com/gamma.projects¹⁴⁹

FB

www.facebook.com/gamma.projects.art¹⁴⁹

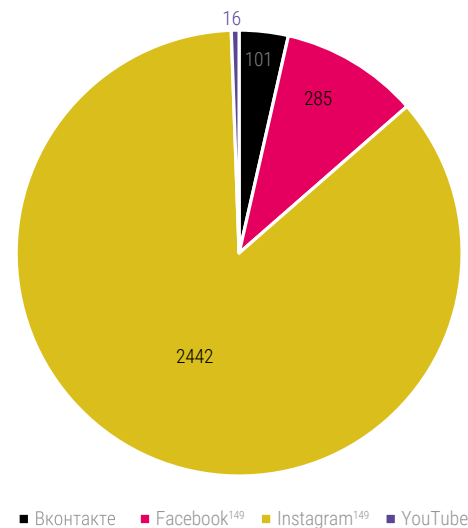
VK

www.vk.com/gamma.projects

YT

www.youtube.com/channel/UCB2oreyEKx0AZzIsSglUQoQ/featured

Диаграмма представленности объекта и распределения объема аудитории в социальных сетях¹⁴⁹



¹⁴⁹ Facebook/Instagram — проект Meta Platforms Inc., деятельность которой запрещена на территории Российской Федерации

Анализ активности и структуры аудитории Арт-кластера «Гамма»

Анализ проведен с помощью trendhero.io для аккаунта объекта в социальной сети Instagram¹⁵⁰, в 2022 году.

4.5%

Вовлеченность аудитории (ER)

Примечание: engagement rate или сокращённо ER — уровень вовлечённости — то, как аудитория проявляет активность в аккаунте или под публикацией в соцсетях

Диаграмма распределения подписчиков аккаунта по полу

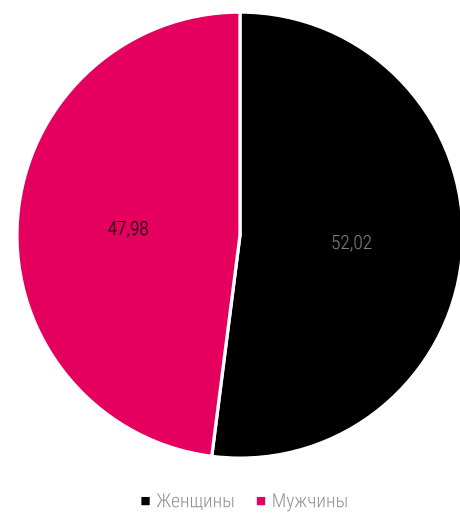


График распределения подписчиков аккаунта по странам

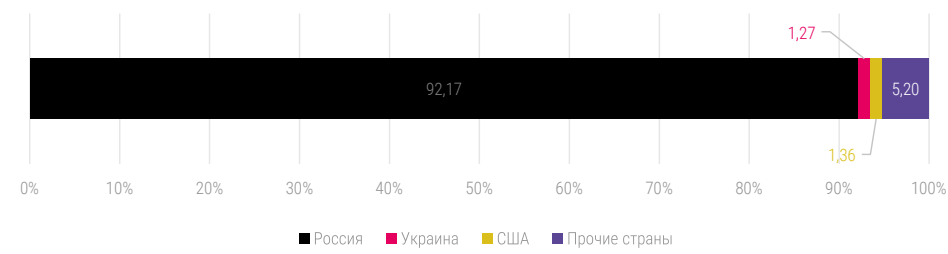
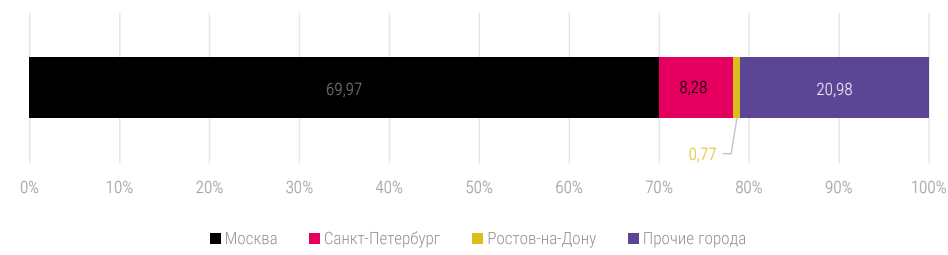


График распределения подписчиков аккаунта по городам



¹⁵⁰ Facebook/Instagram — проект Meta Platforms Inc., деятельность которой запрещена на территории Российской Федерации

